

Patrimonio Cultural como Herramienta de Desarrollo

Patrimonio Cultural y Sostenibilidad Urbana

17 DE ENERO, 2024

 PRESENTACIÓN AUDIOVISUAL

PROGRAMA

- Presentación **9:00-10:30 / 13:00-14:30**
Chile / Paris
- Cátedra UNESCO Forum Universidad y Patrimonio Cultural **9:00-9:15 / 13:00-13:15**
Chile / Paris
Universidad Politécnica de Valencia.
Ponente: Victoria Vivanco
- Cátedra UNESCO en Patrimonio Urbano Construido en la era digital. **9:15-9:30 / 13:15-13:30**
Chile / Paris
CREhAR.
Universidad de Sevilla.
Ponente: Mar Loren
- Cátedra UNESCO de Paisajes y Patrimonio Culturales **9:30-9:45 / 13:30-13:45**
Chile / Paris
Universidad del País Vasco
Ponente : Ander de la Fuente
- Cátedra UNESCO de Turismo Cultural UNTREF/AAMNBA, **9:45-10:00 / 13:45-14:00**
Chile / Paris
Universidad Tres de Febrero
Buenos Aires - Argentina
Ponentes: Carmen Ramos
Susana Malnis
- Cátedra UNESCO en Restauración y Conservación de Estructuras patrimoniales **10:00-10:30 / 14:00-14:30**
Chile / Paris
Ponente: Paulina Kaplan
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso - Chile
Ponente: Juan Diego Badillo
Instituto Nacional de Patrimonio Cultural
Quito - Ecuador
- Panel de Discusión **10:30 / 14:30**
Chile / Paris

UNIVERSIDADES PARTICIPANTES

- 🏛 Universidad Politécnica de Valencia - España
- 🏛 Universidad de Sevilla - España
- 🏛 Universidad del País Vasco - España
- 🏛 Universidad Tres de Febrero. Buenos Aires - Argentina
- 🏛 Pontificia Universidad Católica de Valparaíso - Chile
- 🏛 INP Instituto Nacional Patrimonio Quito - Ecuador

RESUMEN

El patrimonio cultural debe entenderse como una herramienta de desarrollo porque es capaz de integrar diversos elementos de identidad y también de cultura, desempeñando un papel integral en la preservación del patrimonio como memoria colectiva.

El patrimonio no tiene un valor en sí mismo sino que debe entenderse como un medio para que la sociedad reconozca e internalice sus propias capacidades creativas y transformadoras; El patrimonio se recrea constantemente a través de los procesos de apropiación y uso del espacio urbano. Es así como los centros urbanos históricos, juegan un papel fundamental dentro del contexto de las ciudades en desarrollo.

Los Centros históricos se han convertido en lugares de aprendizaje, no sólo a partir de su tejido urbano y sus edificaciones, sino también su patrimonio inmaterial, lo que implica el conocimiento de sus habitantes sobre el valor de ellos y sus posibilidades de transmitirlo a las generaciones futuras.

El objetivo del evento es dar a conocer nuestras líneas de acción desde el ámbito académico en la formación de nuestros estudiantes en materia de patrimonio construido con una mirada desde el siglo XXI.

Al mismo tiempo, convocar a las Cátedras UNESCO Iberoamericanas para que trabajemos en conjunto para la protección y difusión de nuestro Patrimonio Cultural y Educación. Patrimonial

INSCRIPCIÓN

<https://forms.gle/pSd4ZScwpKjAB7xPA>

OFICINA DE CONFERENCIA

Avenida Brasil 2241, Valparaíso

PARTICIPANTES

