



UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA

MEMORIA 2008-2009

Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio

Jose Luis Montalvá Conesa
Responsable Director

Índice

- Introducción
- Red Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio (FUUP)
- Correspondencia FUUP
- Sitio web universidadypatrimonio.net
- Boletín electrónico FUUP
- Actividades y Proyectos
- Biblioteca, Hemeroteca y Archivo de investigación

Introducción

La red Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio, programa de la UNESCO para la protección del patrimonio cultural y natural, está bajo la responsabilidad común del Centro del Patrimonio Mundial de la UNESCO y la Universidad Politécnica de Valencia.

Razones de la Red.

- Para apoyar las acciones de la UNESCO a favor de la protección, la valoración y la conservación del patrimonio cultural y natural, las universidades como miembros permanentes e independientes de la sociedad civil, educan a las generaciones futuras en los valores de la paz, del diálogo y del respeto entre culturas, de acuerdo con los principios de la UNESCO.
- Para mantenerse informado o dar amplia difusión a la información sobre las actividades realizadas por las universidades a través de la base de datos de la red disponible gratuitamente en línea.
- Para trabajar en equipo con otras universidades en un campo relacionado con el patrimonio cultural o natural elegido en coordinación con la UNESCO.
- Para poner en contacto a los profesionales de la conservación del patrimonio con el entorno académico.
- Para llevar a cabo intercambios de estudiantes y profesores y compartir programas o actividades (publicaciones, investigaciones, proyectos, etc.).
- Para establecer sinergias entre universidades y otras partes interesadas de la sociedad civil como por ejemplo los medios de comunicación, los representantes locales y educadores, para garantizar de forma conjunta la protección de patrimonio;
- Para fomentar la creación de programas universitarios y/o cátedras UNITWIN de la UNESCO en las áreas del patrimonio cultural o natural y de su conservación.

Objetivos de la Red

- Movilizar a las universidades con áreas de formación e investigación en el campo del patrimonio cultural o natural o disciplinas relacionadas.
- Compartir conocimientos, habilidades técnicas y competencias.
- Reforzar la cooperación entre universidades y profesionales del patrimonio en áreas de formación e investigación.

- Promover la participación de profesores y estudiantes en proyectos de protección del patrimonio.
- Promover el diálogo intercultural a través del patrimonio.
- Establecer sinergias con las redes existentes (Agence universitaire de la Francophonie, ICCROM, ICOM, ICOMOS, IFLA, etc.).

Historia de la Red

Creada por la UNESCO en 1995, la red está gestionada por la UNESCO (Centro del Patrimonio Mundial) y por la Universidad Politécnica de Valencia (España).

Hasta la fecha se han organizado diez seminarios internacionales: en Valencia, España (1996 y 2001); Quebec, Canadá (1997); Melbourne, Australia (1998); Al Akhawayn, Marruecos (1999); Byblos y Beirut, Líbano (2000); Amman, Petra e Irbid, Jordania (2002); San Cristóbal de la Laguna, España (2003); Buenos Aires, Argentina (2004); Newcastle, Reino Unido (2005); Florencia, Italia (2006); y Hanoi, Vietnam (2009).

Se han editado numerosas publicaciones, y se han realizado decenas de proyectos de protección, universidades de verano y talleres regionales o nacionales. La red cuenta actualmente con especialistas de cerca de 600 universidades en todo el mundo.

Funcionamiento de la Red

Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio es una red informal donde cada institución realiza actividades que se comunican al resto de miembros por si quieren participar.

Anualmente se celebra un seminario internacional, alternando las universidades donde se realiza y las diferentes regiones del mundo. En cada seminario se trata un tema concreto y se desarrollan distintos aspectos sobre el patrimonio, elegido por acuerdo entre la UNESCO, la universidad anfitriona y la Universidad Politécnica de Valencia

Los seminarios internacionales cuentan con el apoyo de un comité científico específico integrado por profesores de la universidad organizadora o por investigadores especializados en el tema seleccionado. La UNESCO y la Universidad Politécnica de Valencia también están representadas en este comité.

Estructura temática

La red se estructura en sub-redes temáticas formadas por equipos académicos internacionales en las siguientes áreas:

- Patrimonio arqueológico
- Patrimonio construido
- Arquitectura de tierra
- Ciudades y centros históricos. Paisajes urbanos históricos
- Patrimonio marítimo y militar/defensivo
- Patrimonio Científico, Astronómico, Tecnológico e Industrial
- Patrimonio Vernáculo
- Patrimonio Moderno y Contemporáneo
- Paisajes Culturales
- Patrimonio Subacuático. Arqueología subacuática
- Patrimonio mueble. Museos y Museología
- Patrimonio Documental, Audiovisual y Digital. Archivos
- Patrimonio Oral e Intangible
- Lenguas y Toponimia
- Genealogía y Heráldica
- Rutas e itinerarios culturales (rutas, canales, vías férreas, ríos, etc.)
- Investigación sobre física y química de materiales
- Educación, Formación, Juventud y Voluntariado
- Turismo cultural y Ecoturismo
- Legislación (nacional e internacional), Convenciones, Cartas y Declaraciones
- Patrimonio Natural y Medio ambiente
- Patrimonio Geológico
- Bosques
- Desiertos
- Biodiversidad
- Patrimonio Marino y Costas
- Patrimonio de Montaña
- Impacto del cambio climático sobre el Patrimonio
- Pintura Rupestre

Red Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio

Actualmente Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio (FUUP) cuenta con aproximadamente 4.256 contactos de 136 países entre participantes de las actividades realizadas y miembros de esta Red.

Las actividades organizadas, junto con el Boletín electrónico y el sitio web de FUUP, han despertado el interés de nuevos especialistas en divulgar, compartir y promover en intercambio de conocimientos bajo el marco de esta Red.

En el curso 2008-2009 se han adherido 729 especialistas de 100 países, entre profesores e investigadores, estudiantes de postgrado (master, doctorado, etc.) y profesionales que trabajan en disciplinas relacionadas con el Patrimonio Cultural y Natural.

La red cuenta actualmente con 1.768 adhesiones de 115 nacionalidades.

Fig. Gráfico evolución de la red FUUP.

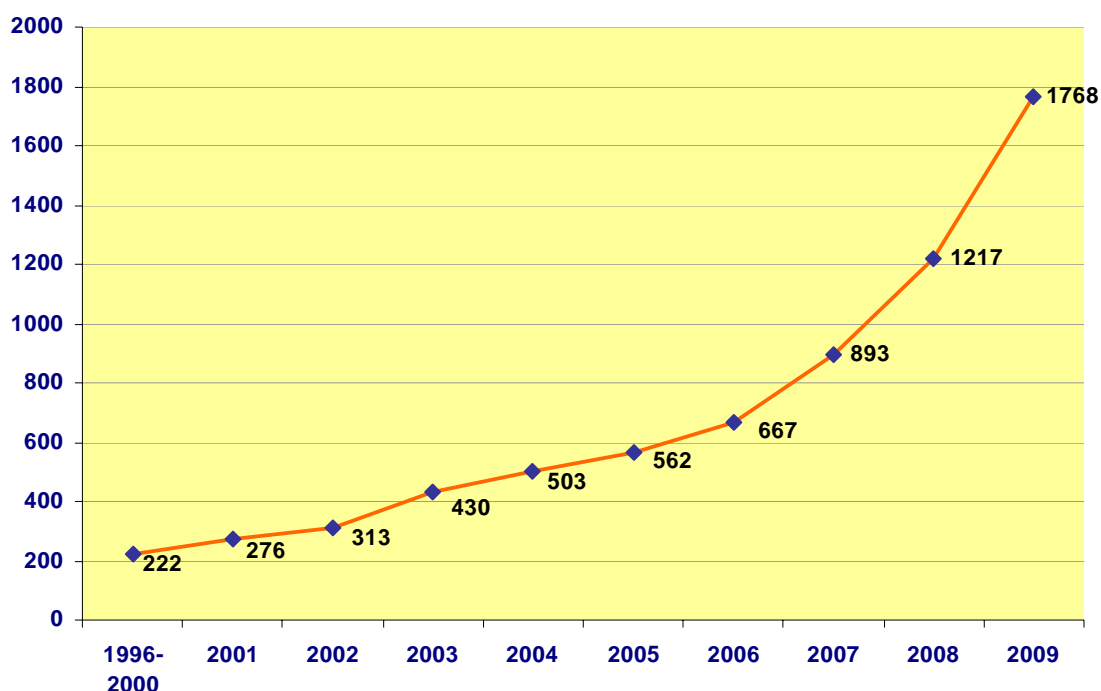


Fig. Miembros distribuidos por modalidad de adhesión.

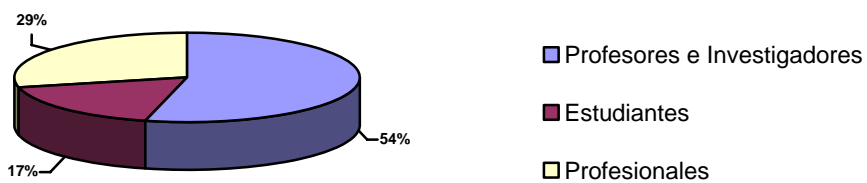
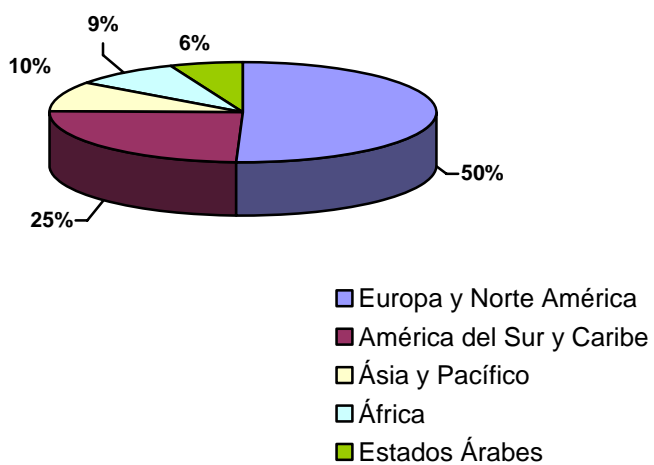


Fig. Distribución de adhesiones por regiones.



Correspondencia FUUP

Durante el curso 2008/2009 (septiembre-2008/agosto-2009) se han registrado en FUUP 12.025 documentos de entrada y salida de correspondencia de contactos de 116 países, sobre diversos asuntos que reflejan la actividad desarrollada y las relaciones con la red Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio durante este periodo.

REGIÓN	PAÍSES	
	Núm.	%
▶ Europa y Norte América	34	27 %
▶ África	31	24,6 %
▶ Estados Árabes	16	12,7 %
▶ Asia y Pacífico	26	20,7 %
▶ América del Sur y Caribe	19	15 %

Tabla 1: Distribución por Regiones (I): representación de países con los que se ha mantenido correspondencia por región.

REGIÓN	DOCUMENTOS	
	Núm.	%
▶ Europa y Norte América	10.156	83 %
▶ África	358	3 %
▶ Estados Árabes	271	2 %
▶ Asia y Pacífico	717	6 %
▶ América del Sur y Caribe	734	6 %

Tabla 2: Distribución por regiones (II): número de documentos por región.

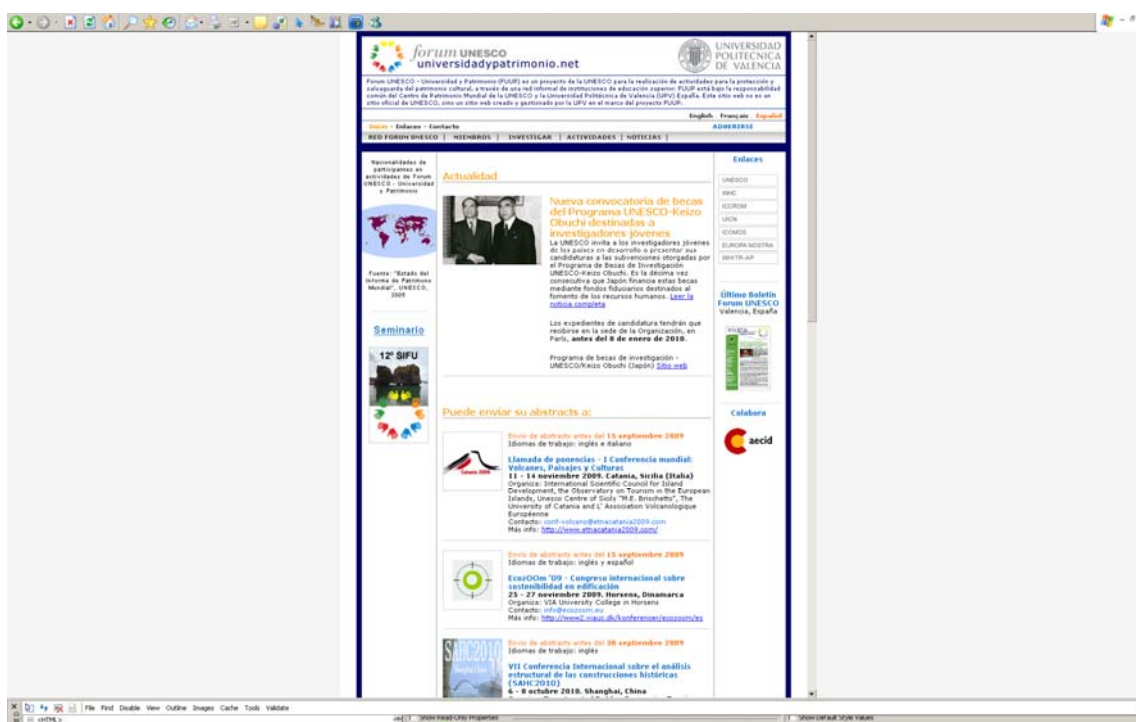
ASUNTO	CORRESPONDENCIA
▶ Edición del Boletín electrónico	35 %
▶ Adhesiones individuales	24 %
▶ XII Seminario Internacional Forum UNESCO	31 %

Tabla 3: Distribución por temática o asunto.

Sitio web universidadypatrimonio.net

El sitio web <http://universidadypatrimonio.net> ofrece un medio de divulgación e intercambio de información a todos los miembros de de la Red Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio. Este sitio web ha sido creado por la Universidad Politécnica de Valencia, con la colaboración de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), y se publica en inglés, francés y español.

En el curso 2008-2009, hubo más de 300.000 visitantes con un promedio de 925 visitantes por día.



Estructura de contenidos

- Portada
- Red Forum UNESCO (objetivos, temas, historia, seminarios internacionales, adhesión, ...)
- Miembros (Instituciones y profesores e investigadores, profesionales y estudiantes)
- Investigar (tesis doctorales de miembros de la red)
- Actividades y Noticias, clasificadas por áreas temáticas: Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio, Convención del Patrimonio Mundial, Convenciones de la UNESCO relativas a la Cultura, etc.

Boletín electrónico FUUP

El Boletín Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio es una publicación electrónica periódica (quincenal) registrada por la Editorial de la Universidad Politécnica de Valencia que se edita en tres idiomas: inglés (ISSN 1887-1672), español (ISSN 1887-1658) y francés (ISSN 1887-1666).

Su objetivo es informar y reflejar la actividad de la Red Forum UNESCO así como de la UNESCO mediante la divulgación de los trabajos o proyectos realizados por los miembros de esta Red y de las noticias o eventos de la propia UNESCO.



El Boletín de Forum UNESCO, en sus tres ediciones, se publica en formato PDF en el sitio web de Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio (FUUP). Cada vez que se edita un número del Boletín FUUP se realiza un comunicado mediante el correo electrónico a todos los miembros y contactos de la Red Forum UNESCO.

Estructura de contenidos

Las actividades, noticias, proyectos y publicaciones incluidos en el boletín electrónico FUUP se clasifican en las siguientes áreas temáticas:

- Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio
- Convención del Patrimonio Mundial
- Convenciones de la UNESCO relativas a la Cultura
- Museos
- Patrimonio Cultural
- Convenciones relativas al Patrimonio Natural
- Patrimonio Natural
- Actividades del Director General sobre Patrimonio Natural y Cultural
- Premios, Becas, Concursos
- Puestos de trabajo, Varios

Estadísticas curso 2008-2009

- Número promedio de actividades y noticias por edición: 150
- Número promedio de publicaciones por edición: 25
- Número de descargas del sitio web en el curso 2008-2009:
 - >> Boletín Forum UNESCO : 83487 descargas
 - >> Forum UNESCO Newsletter: 64287 descargas
 - >> Bulletin Forum UNESCO: 56118 descargas

Actividades curso 2008-2009

I Taller de Arquitectura Rural: La Puebla de San Miguel

Lugar: La Puebla de San Miguel, Valencia, España

Fechas: del 2 al 11 de octubre de 2008

Organiza: ETGGE, UPV

Colabora: Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio

Este primer taller internacional de arquitectura rural pretende ser el inicio de un ciclo de campos de trabajo que, anualmente, permitan el estudio y análisis de diferentes tipologías urbanas y arquitectónicas, a través de encuentros universitarios en los que estudiantes y profesores, desarrollen un intercambio cultural basado en las distintas tipologías arquitectónicas rurales que existen entre distintos países.

Esta primera edición comprendió el estudio y análisis de la Puebla de San Miguel, realizando un levantamiento que, a modo de inventario, aportó toda la información necesaria para documentar su patrimonio arquitectónico. En primer lugar se desarrolló un análisis urbanístico que comprendió la situación geográfica y la justificación arquitectónica del hábitat humano, así como el desarrollo de las infraestructuras viarias, comerciales, religiosas y sociales del municipio.

1 taller internacional de Arquitectura Rural
International Workshop in Rural Architecture

la puebla de San Miguel, Valencia, Spain

profesores / lecturers

Esther Valiente Ochoa, UPV
Bo Riisbjerg Thomsen, VIA
Isabel Fort Ausina, UPV
Erik Toft, VIA
Ole Sand Olesen, VIA
Juan Gomis Gómez-Ygual, UPV

alumnos / students
5 de / from ETSGE Universidad Politécnica de Valencia, España / Spain
5 de / from VIA University College, Horsens, Dinamarca / Denmark

fechas / dates
del 2 al 11 de octubre de 2008 / from 2nd to 11th of October 2008

Logos: UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA, forum UNESCO, AYUNTAMIENTO DE LA PUEBLA DE SAN MIGUEL, VIA, Escuela Técnica Superior de Gestión en la Edificación, CAAT VALENCIA

Figura: Póster del taller

I Workshop Internacional de Grafitos Prehispánicos: Los grafitos mayas

Fecha: 9,10 y 11 de diciembre de 2008

Lugar: Colegio Mayor Rector Pesset, Valencia

Organiza: Vicerrectorado de Investigación y Política científica de la Universidad de Valencia, Consellería de Educación de la Generalitat Valenciana, Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio

Directores: Cristina Vidal Lorenzo (UV) y Gaspar Muñoz Cosme (UPV)

Coordinadora: Núria Feliu Beltrán (UV)

En este primer workshop internacional dedicado a los grafitos mayas se presentaron algunos de los últimos hallazgos procedentes de México y Guatemala, al tiempo que se debatió acerca de la aplicación de las metodologías más adecuadas para el estudio, conservación y difusión científica de los mismos.

Organizan
Vicerrectorado de Investigación y Política científica de la Universidad de Valencia
Consellería de Educación de la Generalitat Valenciana
Forum UNESCO

Directores
Cristina Vidal Lorenzo (UV)
Gaspar Muñoz Cosme (UPV)

Coordinadora
Núria Feliu Beltrán (UV)

Secretaría del workshop
Departamento de Hª del Arte
Facultad de Geografía e Historia
Avda. Blasco Ibáñez, 28
46010 Valencia
Tel: + 34 963 983 330
Fax + 34 963 864 496
nuria.feliu@uv.es

Lugar de celebración
Colegio Mayor Rector Peset
Plaza del Horno de San Nicolás, 4
46001 Valencia
Tel: +34 963 166 000

www.uv.es/artemaya

I WORKSHOP INTERNACIONAL DE GRAFITOS PREHISPÁNICOS
Los grafitos mayas
Valencia 9, 10 y 11 de Diciembre de 2008

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

Forum UNESCO

Figura : Tríptico informativo y de inscripción al evento

Seminario Internacional de Arquitectura Islámica

Fechas: 9 - 14 mayo 2009

Lugar: Tlemcen, Argelia

Organiza: Comité Scientifique du Séminaire International sur l'Architecture Islamique, Tlemcen, Argelia; Faculté des sciences de l'ingénieur, Université Aboubakr Belkaid, Tlemcen, Argelia; Département d'Architecture, Université Aboubakr Belkaid, Tlemcen, Argelia; Escuela Técnica Superior de Gestión en la Edificación, Universidad Politécnica de Valencia, España; Forum UNESCO Universidad y Patrimonio, Universidad Politécnica de Valencia, España

Profesores: Esther VALIENTE OCHOA, Universidad Politécnica de Valencia, España; Mohamed nabil OUSII, Université Aboubakr Belkaid, Tlemcen, Argelia; Nacira Bendimerad, Université Aboubakr Belkaid, Tlemcen, Argelia

El principal objetivo es la renovación del convenio de cooperación existente con la Université Aboubakr Belkaid, en el que se abran los lazos de intercambio de estudiantes con la ETSGE-UPV, y se inicie un trabajo de estudio y documentación de los vestigios de arquitectura islámica existentes en ambos países, con el apoyo de FORUM UNESCO, Universidad y Patrimonio.

Este trabajo de campo propone la creación de una línea de investigación que abra nuevos horizontes para los profesores y alumnos de la ETSGE-UPV y UAB, en la que se desarrollen nuevas líneas de actuación, intervención arquitectónica y proyectos de I+D+i.

A su vez es el inicio del proyecto final de carrera de un alumno de la ETSGE, por lo que su toma de datos in situ y su posterior estudio y desarrollo, dará lugar a un ambicioso proyecto, cuyo estudio puede ser concadenado con futuros proyectos de otros alumnos. Esto supone una línea de investigación permanente desde la ETSGE, desde la que se desarrollarán nuevos campos de conocimiento y desarrollo con otras universidades y organismos.

La propuesta comprende el estudio y análisis de la arquitectura islámica existente en ambos países, para documentar su patrimonio arquitectónico. En primer lugar desarrollar un análisis urbanístico que comprenda la situación geográfica y la justificación arquitectónica del hábitat humano, así como el desarrollo de las infraestructuras viarias, comerciales, religiosas y sociales de la ciudad de Tlemcen, si bien se pretende extender el ciclo de talleres, a la búsqueda de los vestigios de arquitectura existentes en la ciudad de Valencia y, en un futuro, otros países.

En este I taller, el plan de trabajo propuesto estudia viviendas de tipología arquitectónica andalusí y edificios emblemáticos como la mezquita de la medina de Sidi Boudiem.



Participantes del taller de arquitectura islámica

XII SEMINARIO INTERNACIONAL FORUM UNESCO – Universidad y Patrimonio

Fechas: 5 - 10 abril 2009

Lugar: Hanoi, República de Vietnam

Organiza: Universidad de Arquitectura de Hanoi (UAH) y el Comité Popular de Hanoi (Vietnam) y Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio, Universidad Politécnica de Valencia

La decimosegunda edición del Seminario Internacional de Forum UNESCO se desarrolló en torno al lema central “Paisajes urbanos históricos ¿Un nuevo concepto? ¿Una nueva categoría de sitios del patrimonio mundial?”, tema crucial para el futuro de la conservación del Patrimonio así como para el desarrollo de comunidades, ciudades y la sociedad civil en general.

La colaboración Forum UNESCO en esta edición se basó, principalmente, en:

- El desarrollo de una aplicación informática para la gestión la información proporcionada por los participantes (abstracts, trabajos completos, datos de los autores, etc.)
- La gestión de las ponencias, autores, evaluaciones y elaboración del programa del seminario.
- La elaboración de los documentos del seminario: credenciales, certificados, etc.
- La elaboración de un sitio web con la información referente a las ponencias, autores, evaluación y programación de las presentaciones en el seminario, alojamiento, etc., en inglés, francés y español.



- La edición de un CD-ROM con la información referente a las ponencias, autores, y programación del seminario en inglés, francés y español para su distribución a los participantes del evento.
- La comunicación y servicio de alerta informativa a los participantes del seminario: desde Forum UNESCO se realizaron comunicados a través de la herramienta Flash-Info, a los participantes y miembros del Comité Científico referentes a información de interés sobre el seminario: evaluaciones, alojamiento, lugar de realización, etc.



Izquierda: D. José Luis Montalvá, director Programa FUUP UPV con la Embajadora de España en Vietnam, D^a M^a Soledad Fuentes, en la presentación de ponencias.

Derecha: Sesión de inauguración del XII Seminario Internacional Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio.

VI Encuentro Internacional Ciudad Imagen y Memoria

Fechas: 4 - 7 Mayo 2009

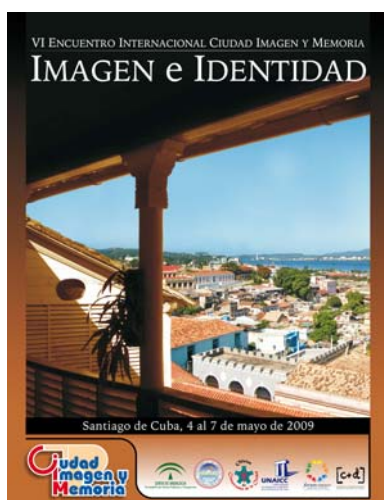
Lugar: Santiago de Cuba, Cuba

Organiza: Universidad de Oriente, Cuba

El VI Encuentro Internacional Ciudad Imagen y Memoria se desarrolló bajo el tema principal "Imagen e identidad" y contó, al igual que en sus anteriores ediciones, con el co-auspicio de Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio.

En esta edición, Forum UNESCO basó principalmente su colaboración en:

- La edición de material y documentos del encuentro: díptico informativo, cartel, credenciales, certificados, etc.
- La edición de un CD interactivo
- La publicación electrónica en CD-Rom del libro de ponencias (en proceso)



Edición del libro “Simposio Internacional Compartiendo nuestro patrimonio: nuevos retos para la conservación y protección de los sitios y gestión del turismo”

Financiación y revisión de la edición del libro “Simposio Internacional Compartiendo nuestro patrimonio: nuevos retos para la conservación y protección de los sitios y gestión del turismo”

Exposición Trabajos de Investigación sobre la Iglesia de San Juan del Hospital de Valencia

Fecha: 26 de febrero al 12 de marzo de 2009

Lugar: Iglesia San Juan del Hospital, Valencia

Organiza: Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica, Universidad Politécnica Valencia, Escuela Técnica Superior de Gestión en la Edificación UPV y Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio

Directores académicos de los trabajos: Jorge García Valldecabres (UPV) y Concepción López González (UPV)

El grupo I+D Estudios de la Patología en la Edificación del Departamento de Expresión Gráfica Arquitectónica, en colaboración con la organización “Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio”, mantiene abierta una línea de investigación centrada en la arquitectura realizada por la Orden de San Juan del Hospital de Jerusalén. En este contexto han sido realizados una serie de estudios, la mayoría de ellos Proyectos Final de Carrera de alumnos de Arquitectura Técnica. Estos trabajos han profundizado en la elaboración de documentación gráfica y en el análisis de los diferentes elementos constructivos que componen el conjunto arquitectónico.

Exposición I Taller de Arquitectura Rural La Puebla de San Miguel

Lugar: EXCO '09. CEVISAMA 09. Valencia

Fechas: del 10 al 13 de febrero de 2009

Organiza: ETGGE, UPV

Colabora: Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio

Se ha programado para esta edición una serie de conferencias impartidas durante los días 11, 12 y 13 de febrero y se han dispuesto diversas exposiciones.

Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio colabora en la exposición “Taller Internacional de Arquitectura Rural” cuyos profesores responsables son Esther Valiente, Isabel Tort, Juan Gomis, Thomsen Bo Riisbjerg Tof Erik y Olesen Ole Sand

Colaboración en la edición del libro “Pequeñas recetas para grandes causas”

Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio colaborará en breve en la edición del libro titulado “Pequeñas recetas para grandes causas. Recetario de cocina africana”.

La edición de este libro, en cuyo contenido han colaborado desinteresadamente grandes maestros de la cocina como Ferran Adriá, o Carme Ruscadella junto a otras personas cuyo nombre es desconocido para el gran público, pero grandes cocineros, pretende ayudar a concluir el proyecto de la construcción y equipamiento de una escuela en la comunidad de Kumbungu, poblado cerca de Tamale, en el norte de Ghana.

Desde 2005 se recogen fondos para la compra de los terrenos, que en 2006 se adjudicaron a la asociación de mujeres BOBGU N-NYE YAA de Kumbungu. En 2007 se realizó la construcción de la primera fase de la escuela, tres aulas, de las cuales dos en enero de 2009 estaban terminadas y equipadas.

Los beneficios obtenidos con la venta de este libro permitirán la compra de muebles para la tercera aula, la construcción de las letrinas, la valla, la cocina, la sala para usos múltiples y botiquín, la dotación de agua y luz eléctrica. Además se pretende poner en marcha un pequeño huerto y una granja y plantar árboles frutales.

Existe también en fase de desarrollo, la edición de un libro infantil de cuentos africanos, de los que su beneficio sería apoyar las acciones anteriormente descritas.

Taller internacional sobre arquitectura de tierra en el Alto Atlas Septentrional (Marruecos). Reconstrucción de la mezquita de tierra de la Kasbah Tatiouine.

Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio colaborará con esta actividad que se enmarca dentro de un proyecto más amplio denominado *Proyecto de puesta en valor del patrimonio arquitectónico y desarrollo de la población del valle del Outat. Midelt. Provincia de Khenifra (Marruecos)*.

La primera expedición se llevó a cabo el pasado diciembre y se contactó con las asociaciones Tanant, Ikis, Tifawt y Amal de la ciudad de Midelt. Fruto de estos contactos y de la intermediación de los frailes del cister y de las hermanas franciscanas que allí residen, se estudiaron las actuaciones que se podían llevar a cabo; se determinó empezar por la Kasbah Tatiouine, la más lejana y desfavorecida, comenzando por la reconstrucción de su mezquita de tierra.

XLV Edición de la Olimpiada Matemática Española.

Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio colabora con la Facultad de Ciencias Matemáticas de la Universidad de Valencia en la XLV Edición de la Olimpiada Matemática Española como viene haciendo en anteriores ediciones.

IV Congreso Internacional de Patrimonio e Historia de la Ingeniería

Lugar: Las Palmas de Gran Canaria

Fechas: del 15 al 18 de abril de 2009

Organiza: Centro Internacional para la Conservación del Patrimonio (CICOP – ESPAÑA)

Escuela Universitaria Politécnica (EUP).Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC)

Colabora: Forum UNESCO – Universidad y Patrimonio

La celebración de este cuarto CIPHI, pretende consolidar el foro de conocimiento e intercambio de experiencias en áreas de tan importantes como la conservación, rehabilitación y restauración del patrimonio de la ingeniería tanto en Europa como en América. Por otra parte la difusión de la historia de la ingeniería, y la puesta en actualidad de ingenieros hacia el gran público, cuyos trabajos han supuesto verdaderos hitos en el avance de la ingeniería. Este IV congreso estará dedicado al insigne ingeniero D. Juan de León y Castillo. Se hace especial énfasis en el patrimonio de la ingeniería de Gran Canaria.

Biblioteca, Hemeroteca y Archivo de investigación

Forum UNESCO - Universidad y Patrimonio (FUUP) dispone de un fondo de documentos especializados en Patrimonio, tanto en formato impreso como en formato electrónico, que por sus características y especialización son muy difíciles de obtener en cualquier otra biblioteca, hemeroteca o centro de documentación.

Este fondo se clasifica, según el origen y características de los documentos, en:

- Fondo de Biblioteca, que incluye principalmente, monografías, manuales, catálogos culturales y publicaciones de congresos, seminarios y jornadas realizados tanto a nivel nacional como internacional.

Respecto a este fondo, cabe hacer una mención especial a la donación de publicaciones sobre disciplinas relacionadas con el Patrimonio Cultural realizada por la profesora de la Universidad Politécnica de Valencia, María José Viñals Blasco, y que se incorporarán próximamente al catálogo de la biblioteca.

- Fondo de Investigación, que incluye memorias e informes de proyectos y trabajos de investigación, tesis doctorales y trabajos de D.E.A. relacionados con el Patrimonio Cultural.
- Fondo de Hemeroteca, que incluye publicaciones periódicas especializadas en Patrimonio Mundial.